

Bijbelstudie: flexibel voor het evangelie

In deze Bijbelstudie staat contextualisatie centraal. Bij contextualisatie van het evangelie gaat het erom over God te spreken op een manier die aansluit bij de leefwereld van mensen zonder een compromis te doen aan de kern van het evangelie.

- Heb je wel eens meegemaakt dat het evangelie anders werd gecommuniceerd dan jij gewend was?

Handelingen 17: 22-31

22 Paulus richtte zich tot de leden van de Areopagus en zei: 'Atheners, ik heb gezien hoe buitengewoon godsdienstig u in ieder opzicht bent. **23** Want toen ik in de stad rondliep en alles wat u vereert nauwlettend in ogenschouw nam, ontdekte ik ook een altaar met het opschrift: "Aan de onbekende god". Wat u vereert zonder het te kennen, dat kom ik u verkondigen. **24** De God die de wereld heeft gemaakt en alles wat er leeft, hij die over hemel en aarde heerst, woont niet in door mensenhanden gemaakte tempels. **25** Hij laat zich ook niet bedienen door mensenhanden alsof er nog iets is dat hij nodig heeft, hij die zelf aan iedereen leven en adem en al het andere schenkt. **26** Uit één mens heeft hij de hele mensheid gemaakt, die hij over de hele aarde heeft verspreid; voor elk volk heeft hij een tijdperk vastgesteld en hij heeft de grenzen van hun woongebied bepaald.

27 Het was Gods bedoeling dat ze hem zouden zoeken en hem al tastend zouden kunnen vinden, aangezien hij van niemand van ons ver weg is.

28 Want in hem leven wij, bewegen wij en zijn wij. Of, zoals ook enkele van uw eigen dichters hebben gezegd: "Uit hem komen ook wij voort." **29** Maar als wij dan uit God voortkomen, mogen we niet denken dat het goddelijke gelijk is aan een beeld van goud of zilver of steen, het werk van een ambachtsman, door mensen bedacht. **30** God slaat echter geen acht op de tijd waarin men hem niet kende, maar roept nu overal de mensen op om een nieuw leven te beginnen, **31** want hij heeft bepaald dat er een dag komt waarop hij een rechtvaardig oordeel over de mensheid zal laten vellen door een man die hij voor dat doel heeft aangewezen. Het bewijs dat het om deze man gaat, heeft hij geleverd door hem uit de dood te doen opstaan.'

Vragen

- Tijdens zijn tijd in Athene heeft Paulus de cultuur goed in zich opgenomen. Uit welke observaties blijkt dat?
- Wat valt je op aan Paulus toespraak? Hoe gebruikt hij de leefwereld van zijn publiek om tot de kern van zijn boodschap te komen?
- Hoe zou hij dezelfde boodschap hebben verwoord voor een Joods publiek?
- Wat leert dit Bijbelgedeelte ons over contextualisatie en flexibiliteit voor het evangelie?
- Denkend aan jullie doelgroep, heb je al ervaringen opgedaan met praten over God op een manier die voor hen begrijpelijk is? Wat heb je nodig om hierin te groeien?